

श्री कार्यरथी विभाग भर्ना छनौट निर्देशनालय
जंगी अड्डा

प्रा.सू. क्रोनोलोजिष्ट पद (खूला) को लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम

समय: ३ घण्टा

पूर्णाङ्क:- १००

उत्तिर्णाङ्क- ४०

उद्देश्यहरु :

यो पाठ्यक्रम नेपाली सेनाको प्रा.सू. क्रोनोलोजिष्ट पद (खूला) का उमेदवार छनौट परीक्षाको लागि निर्धारण गरिएको हो । प्रा.सू. क्रोनोलोजिष्ट पद (खूला) का लिखित परीक्षामा सरिक हने उमेदवारहरुको पेशा सम्बन्धि विषयलाई आधार मानि प्रश्न सोधिने छ ।

क) लिखित परीक्षाको माध्यम नेपाली/अंग्रेजी भाषा हुने छ ।

ख) निम्न पत्रहरुको पाठ्यक्रम रुपरेखा अनुसार विषय बस्तु हुने छ ।

ग) लिखित परीक्षाबाट छनौट भएको उमेदवारहरुलाई मात्र अर्को चरणको परीक्षामा सम्मिलित गराईने छ ।

घ) प्रश्न पत्र निर्माण गर्दा सम्भव भएसम्म पाठ्यक्रममा समावेश भएका सबै विषयहरुलाई समेट्नु पर्ने छ ।

ङ) नेपाली सेनाको तत्कालिन आवश्यकता तथा विविध परिस्थितीमा नेपाली सेना अनुकूल हुने गरी उल्लेखित विवरणहरुमा हेरफेर हुन सक्ने छ ।

च) पाठ्यक्रम लागू मिति : २०६९।०२।०८ गते देखि

प्रश्नको किसिम	प्रश्नको संख्या र अंक	कैफियत
लामो उत्तर दिनु पर्ने प्रश्न	५ X १०= ५०	
बस्तुगत प्रश्न	५० X १= ५०	

श्री कार्यरथी बिभाग भर्ना छनौट निर्देशनालय
जंगी अड्डा

प्रा.सू. क्रोनोलोजिष्ट पद (खूला) को लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम

१. प्राग इतिहास (**Prehistory**) बारे सामान्य जानकारी
 - (क) प्राग इतिहासको अर्थ
 - (ख) पूर्व पाषाण युग (Palaeolithic age)
 - (ग) मध्य पाषाण युग (Mesolithic age)
 - (घ) नव पाषाण युग (Neolithic age)

२. नेपालको पौराणिक इतिहास बारे संक्षिप्त जानकारी
 - (क) काठमाडौंका गोपाल, महिषपाल र किरांतवंशी राजाहरु
 - (ख) कपिलवस्तुका शाक्यहरु
 - (ग) मिथिला (विदेह) को प्राचीन इतिहास

३. इतिहासको परिचय (**Introduction to History**)
 - (क) इतिहासको अर्थ (Meaning of History)
 - (ख) इतिहासका श्रोतहरु (Sources of History)
 - (ग) नेपाली इतिहासको काल विभाजन

४. लिच्छवीकालीन नेपाली इतिहासबारे जानकारी
 - (क) लिच्छवीकालीन नेपालको राजनैतिक र सामाजिक इतिहास
 - (ख) लिच्छवीकालीन नेपाली मुद्रा र तिनका विशेषताहरु
 - (ग) लिच्छवीकालीन नेपाली धातुकला र प्रस्तर कलाका विशेषताहरु
 - (घ) लिच्छवीकालीन नेपाली वास्तुकलाका विविध पक्षहरु

५. पूर्व मध्यकालीन नेपाली इतिहास बारे जानकारी
 - (क) पूर्व मध्यकालीन नेपाल उपत्यकाका राजनैतिक एवं सामाजिक इतिहास
 - (ख) पूर्व मध्यकालीन नेपाली मुद्राहरु
 - (ग) कर्णाली प्रदेशका खस मल्लहरुको संक्षिप्त इतिहास
 - (घ) सिमरौनगढका कर्णाटवंशी राजाहरुको संक्षिप्त इतिहास

६. मध्यकालीन नेपाली इतिहास बारे जानकारी
 - (क) मध्यकालीन नेपालको राजनैतिक एवं सामाजिक इतिहास
 - (ख) मध्यकालीन नेपालको प्रस्तर कला, धातुकला, काष्ठकला, मृत्तिकाकला (Terracotta art) र चित्रकलाको विकास बारे जानकारी
 - (ग) मध्यकालीन नेपाली मुद्रा र तिनका विशेषताहरु
 - (घ) बाईसे चौबीसे राज्यहरुको बारे जानकारी
 - (ङ) गोरखाको इतिहास, श्री ५ पृथ्वीनारायण शाह र नेपालको एकीकरण अभियान
 - (च) सुगौली सन्धि

७. नेपालका केही बासिन्दाहरू नेपालका निम्न जातजातिहरूको बसोबास क्षेत्र, धर्म, संस्कार र रीतिस्थितिहरू बारे सामान्य जानकारी

- (क) किराँत
- (ख) राजवंशी
- (ग) धिमाल
- (घ) थारु
- (ङ) नेवार
- (च) गुरुङ्ग
- (छ) मगर
- (ज) शेर्पा
- (झ) तामाङ्ग
- (ञ) राउटे

८. संग्रालय प्रशासन सम्बन्धि जानकारी

- (क) संग्रालयका किसिमहरू
- (ख) नेपालमा संग्रालय विकासको इतिहास
- (ग) संग्रालयका कार्यहरू
 - (गक) सामग्री संकलनका तरिकाहरू
 - (गख) संकलित सामग्रीको अभिलेख राख्ने तरिकाहरू
 - (गग) संग्रालय शिक्षा

९. क्षेत्रिय संग्रालयको व्यवस्थापन

- (क) संग्रालय प्रशासन सम्बन्धि ज्ञान
- (ख) संग्रालय सामग्रीहरूको प्रदर्शन गर्दा ध्यान पुर्याउनु पर्ने कुराहरू
- (ग) संग्रालय असुरक्षाका बाह्य एवं आन्तरिक कारणहरू र त्यसबाट बचाउने उपायहरू
- (घ) संग्रालयमा अनुसन्धान र प्रकाशनको महत्व
- (ङ) संग्रालय र जनसम्पर्क

१०. ऐन नियमहरू

- (क) प्राचिन स्मारक संरक्षण ऐन, २०१३
- (ख) आर्थिक प्रशासन सम्बन्धि नियमहरू, २०४९ (परिच्छेद ४, सरकारी सम्पत्तिको जिम्मा, त्यसको लगत, संरक्षण र बरबूझारथ)
- (ग) सैनिक ऐन, २०६३