

## नेपाली सेना

### प्रा.जम भिडियोग्राफर/टेलिभिजन कार्यक्रम छायांकन पदको लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम (खुला/आन्तरिक)

समय: २ घण्टा ३० मिनेट

पुर्णाङ्क: १००

उत्तिर्णक: ४०

यो पाठ्यक्रम नेपाली सेनाको प्रा.जम. भिडियोग्राफर/टेलिभिजन कार्यक्रम छायांकन पदको उम्मेदवार छनौट परिक्षाको लागि निर्धारण गरिएको हो । प्रा.जम. भिडियोग्राफर/टेलिभिजन कार्यक्रम छायांकन पदको उम्मेदवार छनौट लिखित परिक्षामा सरिक हुने उम्मेदवारहरूको पेशा सम्बन्धी विषयलाई आधार मानी सोधिने छ ।

१. लिखित परिक्षाको माध्यम नेपाली/अंग्रेजी भाषा हुनेछ ।
२. निम्न पत्रहरूको पाठ्यक्रमको रूपरेखा अनुसार विषयबस्तु हुनेछ ।
३. लिखित परिक्षाबाट छनौट भएका उम्मेदवारहरूलाई मात्र अर्को चरणको परिक्षामा सम्मिलित गराइनेछ ।
४. प्रश्नपत्र निर्माण गर्दा पाठ्यक्रममा समावेश भएका सबै विषयहरू समेटिने छ ।
५. नेपाली सेनाको तत्कालिन आवश्यकता तथा विविध परिस्थितीमा नेपाली सेना अनुकूल हुने गरी उल्लेखित विवरणहरूमा हेरफेर हुन सक्नेछ ।
६. पाठ्यक्रम लागु मिति २०७१/०९/२८ गते ।

प्रश्नको किसिम	प्रश्नको संख्या र अंक	कैफियत
बस्तुगत प्रश्न	५०X१=५०	
छोटो उत्तर दिनु पर्ने प्रश्न	६X५=३०	
लामो उत्तर दिनु पर्ने प्रश्न	१०X२=२०	
जम्मा	१००	

**Syllabus for T-WO2 Videographer**

**Theory (100 marks)+ Practical (50 marks)**

**Introduction of Camera**

**20%**

1. Camera & its operating functions
2. History of camera
3. Camera parts, Knobs and its menu
4. Lenses and its Types
5. Format of Camera

**Camera Operation**

**25%**

6. Exposure and Iris Control
7. Shutter Speed and its setting
8. Focus and focal length
9. Depth of field

**Lighting**

**15%**

10. Color Temperature and White Balance
11. Lights and principle of lighting technique
12. ND filter, its types and Function

**Picture Composition**

**15%**

13. Ways of picture composition
14. Different Shot Sizes
15. Camera Angle and position
16. Camera movement
17. Line Crossing

**Others**

**25%**

18. Basics of Video editing
19. Equipments needed for Shooting (outdoor and indoor)
20. Indoor news recording technique and basic Set up
21. Microphone and its types
22. Chroma effect
23. Pre- production , production and post production
24. ENG
25. Video recording and playback system
26. Tripod & its use

**Sample question****T/WO2 (Videographer)****Attempt all question**

1. What is camera? How does it work? Define CCD.(2+5+3)
2. Light has very important roles during shooting, justify it. Write down about the principle of lighting technique. (4+6)

**Short Question Answers**

1. What is color temperature? How is it measured?(3+2)
2. Write short notes on video editing.
3. Write down the use of tripod.

**Choose the correct answer from the following**

- 1) Panning Shots are of ..... types.  
a) 2      b) 1      c) 3      d) 4
- 2) .....is used to take shot in vertical plane.  
a) panning      b) Dolly      c) tilt shot      d) Tracking shot
- 3) .....means a shot taken when recording the visual starts till it stops.  
a) one shot      b) two shot      c) three shot      d) Shoulder shot
- 4) Person works under the direction of the director is known as.....  
a) Editor      b) Cameraman      c) Light man      d) Sound man
- 5) How many shot sizes are there?  
a) 7      b) 8      c) 9      d) 6