

नेपाली सेना

प्रा.उप.सेनानी (स्टिल फोटोग्राफर) (खूला) पदको लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम

समय : २ घण्टा ३० मिनेट

पूर्णाङ्क : १००

उत्तीर्णाङ्क : ४०

यो पाठ्यक्रम नेपाली सेनाको विभिन्न ईकाईहरूमा रिक्त रहेको प्रा.उप.सेनानी (स्टिल फोटोग्राफर) (खूला) पदका उम्मेदवार छनौट परीक्षाको लागि निर्धारण गरिएको हो । लिखित परीक्षामा सरिक हुने उम्मेदवारहरूको पेशा सम्बन्धि विषयलाई आधारमानी प्रश्नहरू सोधिने छ ।

(क) लिखित परीक्षाको माध्यम नेपाली/अंग्रेजी वा दुवै भाषा हुनेछ ।

(ख) लिखित परीक्षाबाट छनौट भएका उम्मेदवारहरूलाई मात्र अर्को चरणको परीक्षामा सम्मिलित गराईने छ ।

(ग) प्रश्न पत्र निर्माण गर्दा पाठ्यक्रममा समावेश भएका सबै विषयहरूलाई समेटिनेछ ।

(घ) नेपाली सेनाको आवश्यकता तथा विविध परिस्थितमा नेपाली सेना अनुकूल हुने गरी उल्लेखित विवरणहरूमा हेरफेर हुन सक्नेछ ।

(ङ) पाठ्यक्रमको रूपरेखा देहायमा उल्लेख गरे अनुसार हुनेछ ।

(च) पाठ्यक्रम लागु मिति : २०७४/०४/१० गतेदेखि ।

विषय	पूर्णाङ्क	उत्तीर्णाङ्क	परीक्षा प्रणाली		प्रश्न संख्या X अङ्क	समय
पेशा सम्बन्धी	१००	४०	वस्तुगत (Objective)	बहुवैकल्पिक प्रश्न (MCQs)	४० प्रश्न X १ अङ्क = ४०	२ घण्टा ३० मिनेट
			विषयगत (Subjective)	छोटो उत्तर	८ प्रश्न X ५ अङ्क = ४०	
				लामो उत्तर	२ प्रश्न X १० अङ्क = २०	

नेपाली सेना

प्रा.उप.सेनानी (स्टिल फोटोग्राफर) (खुला) पदको पेशा सम्बन्धी विषयको लिखित परीक्षा योजना र पाठ्यक्रम

विषय	पूर्णाङ्क	उत्तीर्णाङ्क	परीक्षा प्रणाली		प्रश्न संख्या X अङ्क	समय
पेशा सम्बन्धी	१००	४०	वस्तुगत (Objective)	बहुवैकल्पिक प्रश्न (MCQs)	४० प्रश्न X १ अङ्क = ४०	२ घण्टा ३० मिनेट
			विषयगत (Subjective)	छोटो उत्तर	८ प्रश्न X ५ अङ्क = ४०	
				लामो उत्तर	२ प्रश्न X १० अङ्क = २०	

प्राविधिक उप सेनानी (स्टिल फोटोग्राफर) पदको पेशा सम्बन्धी विषयको पाठ्यक्रम

१. फोटोग्राफी सम्बन्धी

- १.१ फोटोग्राफीको इतिहास
 - १.१.१ हेलियोग्राफी
 - १.१.२ डेगूएरिओ टाईप
 - १.१.३ टेल्बोटको छपाई प्रक्रिया
 - १.१.४ क्यालोटाइप फोटोग्राफी
 - १.१.५ रंगिन फोटोको आविष्कार
- १.२ फोटोग्राफीको परिचय
- १.३ क्यामराको परिचय
- १.४ क्यामराको प्रयोग र सुरक्षा
- १.५ क्यामराको सटर स्पिड र एपरचर

२. लेन्स सम्बन्धी

- २.१ लेन्सको प्रकार
- २.२ फिक्स लेन्स र यसको प्रयोग
- २.३ लेन्सको सुरक्षा उपाय
- २.४ DX लेन्स र FX लेन्स
- २.५ VR Zoom लेन्स

३. डिजिटल फोटोग्राफी

- ३.१ डिजिटल फोटोग्राफीको परिचय
- ३.२ डिजिटल फोटोग्राफीमा तस्वीर र संग्रह गर्ने प्रक्रिया
- ३.३ DSLR क्यामराको प्रकार
- ३.४ DSLR क्यामरामा NFC, WIFI को प्रयोग र आवश्यकता
- ३.५ Drone क्यामराको महत्व

३.६ Gopro क्यामराको महत्व

४. Flash फोटोग्राफी

४.१ Flash फोटोग्राफीको परिचय

४.२ Flash को प्रकार

४.३ Flash को प्रयोग

४.४ Outdoor फोटोग्राफी

५. स्टूडियो फोटोग्राफी

५.१ स्टूडियो फोटोग्राफी

५.२ आवश्यक औजार तथा उपकरण

५.३ स्टूडियो लाइटको प्रकार

५.४ स्टूडियो ट्राइपट

५.५ Reflector

६. मेमोरी कार्ड

६.१ मेमोरी कार्ड

६.२ मेमोरी कार्डको प्रकार

६.३ मेमोरी कार्डको छनौट

६.४ Mega Pixel

७. फोटो इडिटिङ

७.१ फोटो इडिटिङ

७.२ System Requirement of Adobe Photoshop

७.३ Adobe Photoshop Tools

७.४ Light Room

७.५ Optical Zoom र Digital Zoom

८. विविध

८.१ फोटो प्रिन्ट

८.२ Wet Color Lab

८.३ Dry Color Lab

८.४ Photo Printing Process

८.५ फोटो आरकाइभ सिस्टम (Photo Archive System)

८.६ फोटो पत्रकारिता

८.७ समूह फोटोग्राफी

नेपाली सेना

यस पेशा सम्बन्धी विषयको पाठ्यक्रमका एकाईहरूबाट सोधिने प्रश्नहरूको संख्या निम्नानुसार हुनेछ ।

एकाई नं. (Unit No.)	अङ्कभार (Weightage)	बहुवैकल्पिक प्रश्न (MCQs) को संख्या	छोटो उत्तर प्रश्नको संख्या	लामो उत्तर प्रश्नको संख्या
1.	25	10	८ प्रश्न X ५ अङ्क	२ प्रश्न X १० अङ्क
2.	10	10		
3.	10	10		
4.	10	10		
5.	10			
6.	10			
7.	10	10		
8.	15			
जम्मा	100	४० प्रश्न X १ अङ्क = ४० अङ्क	८ प्रश्न X ५ अङ्क = ४० अङ्क	२ प्रश्न X १० अङ्क = २० अङ्क

नेपाली सेना

प्रयोगात्मक परिक्षाका लागि निर्धारित पाठ्यक्रमको रूपरेखा

समय: २ घण्टा

पुर्णाङ्क : ५०

उत्तीर्णाङ्क : २५

सि.नं.	बिषयवस्तु शिर्षक	कैफियत
१.	क्यामरा ह्याण्डलिङ्ग	
२.	स्टूडियो फोटोग्राफी	
३.	लाइटिङ्ग	
४.	फोटो इडिटिङ्ग	
५.	ईन्डोर फोटोग्राफी	
६.	आउटडोर फोटोग्राफी	
७.	स्पोर्ट्स फोटोग्राफी	
८.	बिभिन्न लेन्सको प्रयोग	
९.	फोटो पत्रकारिता	
१०.	सामूहिक फोटोग्राफी	

पूनश्च: प्रयोगात्मक परिक्षामा लिखित परिक्षाको पाठ्यक्रमबाट पनि प्रश्नहरू सोध्न सकिनेछ ।